

к Андрею Стейльсу эта фраза дана в несколько иной редакции: «Правда, хотя и зело жесток сей орех был, однако, слава богу, разгрызли, но не без тягости, ибо многие наши медные зубы оттого испортились».<sup>78</sup> В том же духе острота Петра в его ответе на письмо жен офицеров осажденного шведского гарнизона в Нотебурге.<sup>79</sup> В реляции о взятии Нотебурга этот эпизод рассказан так: «Барабанщик из крепости с письмом от комендантши во имя всех офицерских жен, в той крепости обретающихся, к фелтмаршалку прислан, его моля о позволении зело жалостно, дабы могли из крепости выпущены быть, ради великого беспокойства от огня и дыму, и бедственного состояния, в котором они обретаются. И на то учинено им в ответ от капитана бомбардирского, которой тогда в шанцах на батарее был и не хотел времени пропустить, дабы вотще с сим прошением для ответу к фелтмаршалку во обоз послать, последующим образом: ответственвал, что он с тем к фелтмаршалку не едет, понеже ведает он подлинно, что господин его фелтмаршалк тем разлучением их опечалити не изволит, а, если изволят выехать, изволили б и любезных супружников своих с собой вывести купно. И с тем барабанщика потчивав, отпустил в город».<sup>80</sup>

Этот стиль иронического политического памфлета выработался не сразу. Лабораторией для него послужили реляции, писавшиеся Петром для «Ведомостей».

Иронически звучит в «Журнале Петра Великого» замечание о том, что накануне Полтавской битвы «государь осматривал оную ситуацию и неприятельский лагерь для действия против неприятеля, но оный неприятель по своей обыкновенной запальчивой отваге в том нас упредил».<sup>81</sup>

Иронический стиль дружеских писем и реляций получил самое интересное выражение в политических памфлетах, помещавшихся большей частью в «Ведомостях» или в приложениях к ним. Одним из самых интересных образцов такого памфлета является «Книги политические, которые продаются в Гаге», напечатанный в Москве в 1732 г.

Как заметил уже Пекарский, «„Книги политические“ есть не что иное, как перевод заглавий разных, будто бы современных сочинений на иностранных языках, на европейские события в памфлетическом духе и против некоторых западных правительств. Нельзя пропустить без внимания, что заглавия, отрекомендованные русским читателям под № 19, 21 и 22, написаны наверное под наитием русских послов против тогдашних наших врагов».<sup>82</sup>

<sup>78</sup> Там же, стр. 94.

<sup>79</sup> См.: А. И. Кузьмин. Реляции Северной войны..., стр. 64—65.

<sup>80</sup> Письма и бумаги Петра Великого, т. I, стр. 102.

<sup>81</sup> Журнал Петра Великого, ч. 1, стр. 212. (Курсив мой, — И. С.).

<sup>82</sup> П. П. Пекарский. Наука и литература в России..., т. II, стр. 604—605.